

## CURRICULUM VITAE



### RACHELE LO PIANO

nata a Roma il 7 maggio del 1974

[www.ethicalwaydesign.com](http://www.ethicalwaydesign.com)

fb: rachele lo piano

linkedin: rachele lo piano

instagram: rachelelopiano

residente a Roma, Via Ettore Paladini, 89 (00149)

cell. +39 328 6825039

mail: [lopiano@gmail.com](mailto:lopiano@gmail.com) pec: [rachelelopiano@pec.it](mailto:rachelelopiano@pec.it)

---

#### PROFILO PROFESSIONALE

**Grafica, consulente di comunicazione e marketing digitale, web designer, copywriter, esperta di SEO management e redazione di testi per il web, docente ed editor.**

Con una **doppia formazione, tecnica e linguistica**, e un'esperienza professionale maturata dapprima in un contesto editoriale e poi nella rete, mi occupo di coordinare progetti di comunicazione di ampio respiro per clienti privati e istituzionali con una visione d'insieme sui processi e il controllo sui loro punti chiave e criticità.

**Docente di grafica e web design e dei rispettivi software**, con esperienza specifica in corsi aziendali e di aggiornamento professionale. **Tra gli altri, ho tenuto corsi a: Tipografia Vaticana, WFP, Senato della Repubblica, Editoriale Rizzoli, Zecca dello Stato, Banca d'Italia.**

Insegno perché credo profondamente nel valore dell'educazione per la costruzione di una società migliore e più felice.

---

#### LINGUE STRANIERE

madrelingua **italiana**

ottima conoscenza dello **spagnolo** scritto e orale

ottima conoscenza dell'**inglese** scritto e orale

conoscenza base **francese** scritto e orale

---

#### STUDI

**2004 | Laurea (N.O.) in Scienze delle Comunicazioni** presso l'Università degli Studi di Roma Tre (votazione 110/110 e lode, tesi in **Linguistica della Comunicazione**).

**1997 | Diploma di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma** (votazione 110/110 e lode, tesi in **Design della comunicazione**).

**1992 | Diploma di Liceo Artistico Sperimentale quinquennale** presso l'Istituto S. Orsola di Roma (votazione 60/60).

---

#### COMPETENZE INFORMATICHE E SOFTWARE

**Grafica, video editing, e-book e web design:** conoscenza professionale del pacchetto Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, Flash, Dreamweaver, After Effects) e Corel (CorelDraw, Ventura), di Quark Xpress. Conoscenza approfondita di Sigil (per la realizzazione di ebook) e dei principali programmi gratuiti per la grafica (Canva)

**Linguaggi di programmazione:** conoscenza approfondita dei linguaggi HTML e CSS, conoscenza base del linguaggio php. **Web e SEO:** conoscenza approfondita del CMS Wordpress. Vasta esperienza in accessibilità, usabilità e SEO per i siti web, e dei relativi strumenti per la gestione e la verifica. Utilizzo con regolarità Google AdWords, Google Analytics, Google Search Console e Google Merchant Center per la gestione delle campagne marketing dei miei clienti.

**Social network:** gestisco abitualmente profili, pagine e campagne a pagamento su tutte le piattaforme social.

**Gestionali:** conoscenza approfondita del pacchetto Office e della suite IWork per Mac, conoscenza base di Excel.

**Sistemi operativi:** utilizzo corrente dei SO Mac Os e Windows.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

*Le esperienze lavorative  
sono elencate a partire dalle  
collaborazioni strutturali attuali  
e di più lunga durata, poi in  
ordine temporale*

2011 > oggi

**CONSULENTE DI COMUNICAZIONE E MARKETING DIGITALE,  
GRAFICA, EDITOR, COPYWRITER, WEB DESIGNER E DOCENTE**  
firmo i miei progetti con il marchio **ethical way design**  
<https://www.ethicalwaydesign.com>

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**attualmente (dal 2011) • CAF UIL di Roma e del Lazio**  
*Il Bandolo della Matassa srl è la società corrispondente CAF UIL di  
Roma e del Lazio*  
**Consulente di comunicazione  
Grafica e copywriting  
Marketing digitale (campagne Google)  
SEO management  
Web design**  
<https://www.cafuilromaelazio.it>

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**attualmente (dal 2014) • OPRAS Federlazio, Roma**  
*Organismo paritetico Regionale Ambiente e Sicurezza del Lazio*  
**Webmaster**  
<https://www.repertoriosalute.it>  
portale per l'informazione in materia di salute e sicurezza sul lavoro.

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**attualmente (dal 2016) • LICEO CLASSICO/LINGUISTICO  
ARISTOFANE, Roma**  
**Webmaster  
Accessibilità  
Formazione Wordpress e webdesign  
Grafica materiali di diffusione**  
<https://www.liceoaristofane.edu.it>

*istituzione  
pubblica*

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**attualmente (dal 2017) • HOSPEDERÍA ESPACIO CULTURAL  
CASA DE LA TORRE, El Toboso (Spagna)**  
*Hospedería dedicata all'opera di Miguel de Cervantes*  
**Progettazione editoriale  
Marketing digitale e campagne pubblicitarie (social e Google)  
Programmazione editoriale e redazione dei testi sui social  
Web design  
SEO management**  
<https://www.espaciocasadeltorre.com>  
<https://www.viajarconcervantes.com>

*internazionale*

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**attualmente (dal 2020) • LICEO ORAZIO, Roma**  
**Webmaster  
Accessibilità  
Formazione Wordpress e webdesign  
Grafica materiali di diffusione**  
<https://www.liceo-orazio.edu.it>

*istituzione  
pubblica*

*collaborazione  
strutturale*

**attualmente (dal 2020) • ANDOS Comitato di Roma**  
*Associazione Nazionale Donne Operate al seno*  
**Webmaster  
Grafica materiali di diffusione  
Progettazione allestimenti**  
<https://www.andosroma.org>

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**attualmente (dal 2021) • LICEO SOCRATE, Roma**  
*Liceo Classico e Scientifico*  
**Webmaster  
Accessibilità  
Formazione Wordpress e webdesign  
Grafica materiali di diffusione**  
<https://www.liceosocrate.edu.it/>

*istituzione  
pubblica*

collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico

**attualmente (dal 2022) • IPOGEO DEI CRISTALLINI, Napoli**

*Ipogeo greco scoperto dal Barone di Donato e riaperto al pubblico nel 2022 (Napoli, via dei Cristallini, quartiere Sanità)*

**Web design**

<https://www.ipogeodeicristallini.org>

collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico

**attualmente (dal 2022) • VR BACK TO THE PAST, Roma**

*Visite turistiche a Roma e Viterbo con i visori di realtà virtuale*

**Consulente di comunicazione**

**Marketing digitale (programmazione editoriale sui social, campagne Google)**

**Copywriting**

**SEO management**

**Web design**

<https://www.vrbacktothepast.com>

**attualmente (dal 2022) • EATALIAN TRAVEL ATELIER, Roma**

*Organizzazione viaggi*

**Consulente di comunicazione**

**Marketing digitale (programmazione editoriale sui social)**

**Web design**

<https://www.eataliantravelatelier.com>

**attualmente (dal 2022) • AZIENDA AGRICOLA FIETRI srl, Gaiole in Chianti**

*Azienda agrituristica nel Chianti*

**Web design**

<https://www.fietri.com>

**attualmente (dal 2022) • ALICE KELLER, Bologna**

*Autrice di libri per ragazzi*

**Consulente di comunicazione**

**Web design**

<https://www.alicekeller.it>

**attualmente (dal 2022) • ARTÉTECA TOURS, Napoli**

*Itinerari napoletani organizzati da Teresa Incoronato, guida turistica*

**Consulente di comunicazione**

**Web design**

**SEO management**

<https://www.artetecatours.com>

**attualmente (dal 2021) • PAZZI PER MALDIVE, Firenze**

*Tour Operator di viaggi alle Maldive*

**Marketing digitale (programmazione social, campagne Google)**

**Copywriting**

**SEO management**

<https://www.pazzipermaldive.it>

**attualmente (dal 2021) • THE GUIDING FAMILY, Roma**

*Sito web di Silvia Poggiani e Siriki Dembele, guide turistiche*

**Web design**

<https://www.theguidingfamily.com>

**attualmente (dal 2020) • ASSOCIAZIONE MONDODONNA ONLUS, Bologna**

**Assistente tecnica Congressi on line**

**Copy writing**

**Web design**

<https://workher.mondodonna-onlus.it/>

<https://www.centroantiviolenza.org>

<https://www.socialchicdesign.it>

**attualmente (dal 2020) • AIYB, Vimercate (MI)**

*Associazione Italiana Yoga Per Bambini*

**Consulente di comunicazione**

**Programmazione editoriale sui social**

**SEO management**

**Web design**

<https://www.eataliantravelatelier.com>

**attualmente (dal 2020) • ASSOCIAZIONE WANG ACADEMY, Italia**

*Associazione per l'insegnamento del Taiji dell'acqua ispirata agli*

*insegnamenti del maestro Wang Zhixiang*

**Web design**

<https://www.wangacademy.org>

**attualmente (dal 2016) • JOY OF ROME, Roma**

*Cooperativa di guide turistiche*

**Web design**

**SEO management**

<https://www.joyofrome.com>

**attualmente (dal 2011) • UIL Lazio**

*Sindacato UIL del Lazio*

**Grafica per l'allestimento di eventi e materiali promozionali**

<https://www.cafuilromaelazio.it>

*collaborazione e  
inserimento  
strutturale  
nell'organico*

**2022 (dal 2018) • BIOFOOD ESPAÑA**

*Vendita di prodotti ecologici e impresa fondatrice di biofood*

*network, per la diffusione della vendita online di prodotti biologici*

*nelle zone rurali*

*internazionale*

**Consulente di comunicazione**

**Grafica e copywriting (blog)**

**Programmazione editoriale sui social network**

**Marketing digitale (campagne Google)**

**SEO management**

**Web design**

**Gestione e-commerce**

<https://www.biofood.es>

<https://www.biofoodnetwork.es>

*e-commerce*

**2022 • OFFICINE DELLA PROSSIMITÀ, Roma**

*sito web del formatore Giuseppe Dardes*

**Consulente di comunicazione**

**Web design**

**SEO management**

<https://www.officineprossimita.com>

**2022 • TUINA DEI CAMPI CONCENTRICI, Firenze**

*Sito web della Dott.ssa Paola Campinoti*

**Web design**

**Consulente di comunicazione**

<https://www.tuinacampiconcentrici.it>

**2022 • RES ANTIQUAE, Roma**

*L'Associazione Res Antiquae, che organizza visite guidate*

**Web design**

**Consulente di comunicazione**

<https://www.resantiquae.it>

**2021 • PORTO 15, Bologna**

*Co-housing a Bologna*

**Web design**

**Formazione Wordpress**

<https://www.porto15.it/>

**2021 • VIAGGI, SPIRITUALITÀ E BENESSERE, Roma**

*Organizzazione di viaggi a tema benessere*

**Web design**

**Redazione dei testi del sito**

<https://www.viaggispiritualitaebenessere.com/>

**2021 • A TOUR GUIDE IN ROME, Roma**

*Sito web della guida turistica Alfredo Chiari*

**Web design**

**Copywriting e redazione dei testi del sito**

**SEO management**

<https://www.atourguideinrome.com/>

**2021 • BORN AND BREAD IN ROME, Roma**

*Siti web della guida turistica Chiara Mataloni*

**Web design**

**Copywriting e redazione dei testi del sito**

**SEO management**

<https://www.bornandbredinrome.it/>

<https://www.welcometor-home.com/>

**2021 • MURILAB, Roma**

*Associazione di guide turistiche che organizzano itinerari per la street art di Roma*

**Web design**

<https://www.murilab.it>

**2021 • AROUND ROME DAY TRIPS, Roma**

*Sito web di Silvia Prosperi, guida turistica*

**Web design**

**SEO management**

<https://www.aroundromedaytrips.com/>

*internazionale*

**2020 • EL RETIRO DE DULCINEA, El Toboso (Spagna)**

*Hospedaje ecológico en El Toboso (Toledo)*

**Grafica (logo, materiale promozionale)**

**Web design**

<https://elretirodedulcinea.biofood.es>

**2020 • MONICA MORGANTI, Roma**

*Sito web della psicanalista Monica Morganti*

**Web design**

**Redazione dei testi del sito**

<https://www.monicamorganti.com/>

**2020 • CERASANI ASSICURAZIONI, Roma**

**Web design**

**Grafica del logo e dei materiali promozionali**

<https://www.cerasaniassicurazioni.it/>

*internazionale*

**2022 (dal 2019) • BODEGA LAGAR QUIXOTE, El Toboso (Spagna)**

*Cantina biologica*

*e-commerce*

**Consulente di comunicazione**

**Grafica e copywriting**

**Marketing digitale**

**SEO management**

**Web design**

**Gestione e-commerce**

**2022 (dal 2016) • STUDIO DENTISTICO CARDAMONE, Roma**

*Progettazione e realizzazione del logo materiale promozionale*

**Web design**

<https://www.studiodentisticocardamone.it>

**2021 (dal 2017) • ISTITUTO PACINOTTI-ARCHIMEDE, Roma**

**Webmaster del sito web dell'istituto**

<i>e-commerce</i>	<p><b>2019 • KIRA KIRA EDIZIONI, Bologna</b>  <i>Casa editrice per ragazzi specializzata in autori e illustratori giapponesi</i>  <b>Web design</b>  <b>Gestione e-commerce</b>  <a href="https://www.kirakiraedizioni.com/">https://www.kirakiraedizioni.com/</a></p> <p><b>2019 • TALPA PRODUZIONI, Roma</b>  <i>Casa di produzione cinematografica</i>  <b>Web design</b>  <b>diverse animazioni e titoli di coda</b>  <a href="https://www.talpaproduzioni.com/">https://www.talpaproduzioni.com/</a></p> <p><b>2018 (dal 2016) • STUDIO DENTISTICO MARINO, Roma.</b>  Progettazione e realizzazione del materiale promozionale e dell'allestimento dello Studio Dentistico.</p>
<i>collaborazione e inserimento strutturale nell'organico</i>	<p><b>2018 (dal 2008) • PC ACADEMY, Roma</b>  <b>Docente di impaginazione su InDesign e Quark Xpress per corsi di formazione a privati e aziende.</b>  Tra gli altri Tipografia Vaticana, WFP, Senato della Repubblica, Editoriale Rizzoli, Zecca dello Stato, Banca d'Italia.</p> <p><b>2017 (dal 2016) • CNR, Roma</b>  Realizzazione del sito <a href="http://chelabs.idasc.cnr.it">chelabs.idasc.cnr.it</a>, per la catalogazione partecipata del patrimonio culturale.</p>
<i>internazionale</i>	<p><b>2017 (dal 2015) • KREYON PROJECT, creatività e innovazione</b>  Realizzazione dei materiali di divulgazione, siti web (<a href="http://www.kreyon.net">www.kreyon.net</a>) e allestimenti degli eventi nell'ambito del progetto Kreyon, creatività e innovazione, a cura di John Templeton Foundation, Università Sapienza di Roma, ISI Foundation e Institute for Complex Systems per conto della libreria assaggi di Roma, incaricata della comunicazione.</p>
<i>collaborazione e inserimento strutturale nell'organico</i>	<p><b>2017 (dal 2015) • PIANOPIANO BOOK BAKERY, Roma</b>  Fondatrice di questa casa editrice digitale specializzata nella pubblicazione di manuali in formato e-book.  Formazione Wordpress e pubblicazione e-book.  Realizzazione di prodotti di artigianato stampati in serigrafia.</p> <p><b>2016 • VATICANO JULIA LUXURY ROOMS, Roma</b>  Realizzazione del logo, del materiale cartaceo divulgativo e del sito web della struttura.</p> <p><b>2016 • EDILCASSA DEL LAZIO, Roma</b>  Realizzazione dei nuovi siti per Edilcassa del Lazio e PFL del Lazio.</p>
<hr/>	
<b>2005-2011</b>	<p><b>SINNOS EDITRICE, Roma</b>  Responsabile del service grafico, redattrice e consulente per la progettazione editoriale e i progetti di comunicazione e marketing della casa editrice.  <b>Creatrice del font leggimi</b>, per la semplificazione della lettura da parte di persone con problemi di dislessia.</p>
<hr/>	
<b>2002-2010</b>	<p><b>EVA D. TOKLAS PRODUZIONI, Roma</b>  Partecipazione alle attività della cooperativa e realizzazione del materiale divulgativo di alcune attività (tra le altre i laboratori d'arte nel carcere di Rebibbia di Roma tra il 2008 e il 2010, le mostre <i>Tusciaelecta</i> 2003, <i>Sumptuous</i> 2003, il laboratorio per ragazzi <i>Ma si mangia? Metti un fiore in pancia</i> e <i>Honkytonky</i>, scuola di musica per bambini).</p>
<hr/>	
<b>2005</b>	<p><b>LINFA s.r.l., Roma</b>  Progettazione e realizzazione di contenuti, grafica e animazioni per piattaforme e-learning (consulenza con partita iva).</p>
<hr/>	

---

**BANCARIA EDITRICE, Roma**

Realizzazione di pagine pubblicitarie e banner destinati a carta stampata e web.

---

**REQUEST, Roma**

Docente di grafica e web design nell'ambito di corsi di informatica a finanziamento regionale.

---

**2002-2005 VALUE TRAINING & SOLUTIONS, Roma**

Immagine coordinata della società e realizzazione materiale divulgativo cartaceo e web per diversi progetti europei.

---

**2003-2004 TIDÒ, Roma**

Concept e realizzazione del materiale divulgativo per le manifestazioni *GiocACEA* (progetto Acea SpA) e *Alice nella città 2004* (festival di cinema internazionale per ragazzi).

**TEATRO AMBRA JOVINELLI, Roma**

Concept e realizzazione del logo e del materiale grafico della Trattoria Jovinelli annessa al teatro.

**SAPORE E ARTE, Roma**

Concept e realizzazione del logo e del materiale grafico del locale.

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI ROMA TRE, ROMA**

Segreteria organizzativa e campagna di informazione del ciclo di conferenze *Forme del globale*.

**FAHRENHEIT 451 EDIZIONI, Roma**

Realizzazione delle copertine di alcuni volumi della casa editrice.

---

**2002-2003 LA PALMA CLUB, Roma**

Realizzazione grafica del programma mensile per la stagione musicale 2002-2003.

**ECOSISTEMI srl, Roma**

Realizzazione sito web della società e concept e realizzazione (grafica, illustrazione, copy, animazioni) del progetto *GiocA21L* Puglia.

---

**2002 SINNOS SOC. COOP. SOCIALE, Roma**

docenze di grafica nell'ambito del progetto Levante (finalizzato alla creazione di una cooperativa editoriale in Puglia).

**ECIPA LAZIO, Roma**

Docenze di grafica e internet nell'ambito di programmi per l'aggiornamento delle competenze dei lavoratori.

---

**2000 SINNOS SOC. COOP. SOCIALE, Roma**

Docenze di grafica nell'ambito del progetto del Ministero del Lavoro *Formazione e informazione multimediale e creazione di opportunità lavorative per giovani immigrati* (corsi tenuti in sede e nel carcere di Rebibbia a Roma).

---

**1998-2000 DIPARTIMENTO DEGLI AFFARI SOCIALI DELLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI**

Ideazione e realizzazione del materiale divulgativo per le campagne *b-lancio giovani 1997*, *Musica dal cuore del Mediterraneo 1998*, *Una legge per i giovani 1998*, *III conferenza nazionale sul volontariato 1998*.

---

**1996 ca. OMNIA COMUNICAZIONE, Roma**

Illustrazioni e materiale pubblicitario per il centro commerciale Le Torri di Roma.

---

**1995 Istituto S. Orsola Roma: supplenze per la materia di *Disegno dal vero*, incontri di orientamento rivolti agli studenti.**

---

---

**PUBBLICAZIONI** Ideatrice, curatrice, coautrice e illustratrice della collana **Nomos**, collana giuridica per ragazzi, della **Sinnos editrice di Roma**.

**Volumi pubblicati:** *Lorenzo e la costituzione* (1997, quarta edizione 2011), *Chiara e l'uso responsabile del denaro* (2004, una ristampa), *Tina e i diritti dei bambini* (2006, due ristampe), *Giulio e i diritti umani* (2008, una ristampa), *Diego e i diritti dei lavoratori* (2010), *Nina e i diritti delle donne* (2011).

---

**ALTRO** Realizzo **tessili per la casa realizzati e stampati a mano** (<https://www.leoperette.com>)

Diploma di **Operatrice Shiatsu** riconosciuto APOS nel 2012.

Ho seguito diversi corsi di **PNL** e **comunicazione NON VIOLENTA**.

Pratico la **corsa** con regolarità.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali secondo il Regolamento UE 2016/679 (GDPR).

Questo curriculum è aggiornato al giorno 19 aprile 2023.

In fede, Rachele Lo Piano

