

CURRICULUM VITAE **RACHELE LO PIANO**

fb: rachele lo piano / linkedin: rachele lo piano

PROFILO Freelance e consulente in comunicazione e marketing, ho una doppia formazione tecnica e umanistica che mi ha permesso nel tempo di occuparmi e di coordinare progetti di comunicazione anche articolati, con una visione d'insieme su punti chiave, criticità e processi.

In pratica mi occupo di pianificazione, comunicazione, progettazione grafica e contenuti editoriali, programmazione di base e contenuti per il web, assistenza tecnica e per l'ottimizzazione dei siti web (usabilità, accessibilità, SEO), redazione.

Sono **docente** di grafica, web design e dei rispettivi software, con esperienza specifica in corsi aziendali e di aggiornamento professionale.

Sono stata co-fondatrice della **pianopiano book bakery**, (www.pianopianobooks.com) casa editrice digitale nata nel 2014.

Ho ideato e curato, dal 1997 al 2004, la **collana Nomos**, collana giuridica per ragazzi della Sinnos editrice.

Ho disegnato il **font leggimi**, per la semplificazione della lettura da parte di persone con problemi di dislessia.

COMPETENZE INFORMATICHE **Grafica editoriale e web design:** conoscenza professionale del pacchetto Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, Flash, Dreamweaver) e Corel (CorelDraw, Ventura), di Quark Xpress e di alcuni software liberi: Gimp, Sigil per la realizzazione di ebook.

Linguaggi di programmazione: conoscenza approfondita dei linguaggi HTML e CSS, conoscenza base di asp e php, utilizzo professionale della piattaforma Wordpress.

Web e SEO: conoscenza approfondita di accessibilità, leggibilità e SEO per i siti web.

Gestionali: conoscenza approfondita del pacchetto Office e della suite IWork per Mac, conoscenza base di Excel.

Sistemi operativi: utilizzo corrente dei SO Mac Os e Windows.

LINGUE madrelingua **italiana**
buona conoscenza della lingua **inglese** scritta e orale
buona conoscenza della lingua **spagnola** scritta e orale
comprensione scritta e orale della lingua **francese**

ESPERIENZE LAVORATIVE

2019-2020 **Bodega Lagar Quixote** (cantina che produce vino con il metodo ancestrale, El Toboso, Toledo) Responsabile della comunicazione, del marketing, della progettazione e aggiornamento del sito web della cantina.

2017-2020 **Hospederia Casa de la Torre (El Toboso, Spagna)**. Collaborazione per la realizzazione di progetti editoriali e iniziative di promozione turistica legate alla vita e all'opera di Miguel de Cervantes; campagne promozionali e di marketing, cura della comunicazione social.

2017-2020 **Istituto Pacinotti Archimede:** rifacimento e manutenzione del sito web della scuola.

2016-2020 **Liceo Classico e Scientifico Aristofane:** rifacimento e manutenzione del sito web della scuola.

2014-2020 **OPRAS Federlazio:** realizzazione del sito web repertoriosalute.it, un portale per l'informazione in materia di salute e sicurezza sul lavoro.

2011-2020 **CAF UIL di Roma e Provincia:** progettazione grafica del sito web cafulroma elazio.it e di altro materiale promozionale, collaborazione per la stesura dei contenuti.

2016-2017 **CNR:** Realizzazione del sito chelabs.idasc.cnr.it, per la catalogazione partecipata del patrimonio culturale.

- 2015-2017 **KREYON**: Realizzazione dei materiali di divulgazione, siti web (www.kreyon.net) e allestimenti nell'ambito del progetto Kreyon, creatività e innovazione, a cura di John Templeton Foundation, Università Sapienza di Roma, ISI Foundation e Institute for Complex Systems per conto della libreria assaggi di Roma, incaricata della comunicazione.
- 2016 **Vaticano Julia Luxury Rooms**: realizzazione del logo, del materiale cartaceo divulgativo e del sito web della struttura: www.vaticanluxuryrooms.com
- 2016 **Edilcassa del Lazio**: Realizzazione dei nuovi siti per Edilcassa del Lazio e PFL del Lazio, agli indirizzi www.edilcassa.eu e pflazio.org.
- 2015-2016 **Studio Odontoiatrico Marino e Studio Dentistico Cardamone**: inizio delle collaborazioni per la comunicazione dei due studi dentistici.
- 2008-2011 **PC Academy** Roma: docente di impaginazione su InDesign e Quark Xpress per corsi di formazione a privati e aziende. Tra gli altri Tipografia Vaticana, WFP, Senato della Repubblica (contratto di collaborazione occasionale).
- 2005-2011 **Sinnos editrice** Roma: responsabile del service grafico e consulente per la progettazione editoriale e i progetti di comunicazione e marketing della casa editrice.
- 2002-2010 **Eva d. Toklas produzioni** Roma: partecipazione alle attività della cooperativa e realizzazione del materiale divulgativo di alcune attività (tra le altre i laboratori d'arte nel carcere di Rebibbia di Roma tra il 2008 e il 2010, le mostre *Tusciaelecta* 2003, *Sumptuous* 2003, il laboratorio per ragazzi *Ma si mangia? Metti un fiore in pancia e Honkytonky*, scuola di musica per bambini).
- 2005 **Linfa s.r.l.** Roma: progettazione e realizzazione di contenuti, grafica e animazioni per piattaforme e-learning (consulenza con partita iva).
- 2005 **Bancaria Editrice** Roma: realizzazione di pagine pubblicitarie e banner destinati a carta stampata e web.
- 2005 **Request** Roma: corsi di grafica e web design nell'ambito di corsi di informatica a finanziamento regionale.
- 2002-2005 **Value Training & Solutions** Roma: immagine coordinata della società e realizzazione materiale divulgativo cartaceo e web per diversi progetti europei.
- 2003-2004 **Tidò** Roma: Concept e realizzazione del materiale divulgativo per le manifestazioni *GiocACEA* (progetto Acea SpA) e *Alice nella città 2004* (festival di cinema internazionale per ragazzi).
- Teatro Ambra Jovinelli** Roma: Concept e realizzazione del logo e del materiale grafico della Trattoria Jovinelli annessa al teatro.
- Sapore e Arte** Roma: Concept e realizzazione del logo e del materiale grafico del locale.
- Università degli Studi Roma Tre**: Segreteria organizzativa e campagna di informazione del ciclo di conferenze *Forme del globale*.
- Fahrenheit 451 edizioni** Roma: realizzazione delle copertine di alcuni volumi della casa editrice.
- 2002-2003 **La Palma Club** Roma: realizzazione grafica del programma mensile per la stagione musicale 2002-2003.
- Ecosistemi s.r.l.** Roma: realizzazione sito web della società e concept e realizzazione (grafica, illustrazione, copy, animazioni) del progetto *GiocA21L* Puglia.
- 2002 **Sinnos soc. coop. sociale** Roma: docenze di grafica nell'ambito del progetto Levante (finalizzato alla creazione di una cooperativa editoriale in Puglia).
- Ecipa Lazio** Roma: docenze di grafica e internet nell'ambito di programmi per l'aggiornamento delle competenze dei lavoratori.

2000 **Sinnos soc. coop. sociale** Roma: docenze di grafica nell'ambito del progetto del Ministero del Lavoro *Formazione e informazione multimediale e creazione di opportunità lavorative per giovani immigrati* (corsi tenuti in sede e nel carcere di Rebibbia a Roma).

1998-2000 **Dipartimento degli Affari Sociali** della Presidenza del Consiglio dei Ministri: ideazione e realizzazione del materiale divulgativo per le campagne *b-lancio giovani 1997, Musica dal cuore del Mediterraneo 1998, Una legge per i giovani 1998, Terza conferenza nazionale sul volontariato 1998*.

1996 ca. **Omnia Comunicazione** Roma: illustrazioni e materiale pubblicitario per il centro commerciale Le Torri di Roma.

1995 **Istituto S. Orsola** Roma: supplenze per la materia di *Disegno dal vero*, incontri di orientamento rivolti agli studenti.

PUBBLICAZIONI Ideatrice, curatrice, coautrice e illustratrice della collana *Nomos, collana giuridica per ragazzi*, della Sinnos editrice di Roma.

Volumi pubblicati: **Lorenzo e la costituzione** (1997, quarta edizione 2011), **Chiara e l'uso responsabile del denaro** (2004, una ristampa), **Tina e i diritti dei bambini** (2006, due ristampe), **Giulio e i diritti umani** (2008, una ristampa), **Diego e i diritti dei lavoratori** (2010), **Nina e i diritti delle donne** (2011).

STUDI **Laurea (N.O.) in Scienze delle Comunicazioni** presso l'Università degli Studi di Roma Tre (votazione 110/110 e lode, tesi in Linguistica della Comunicazione).

Diploma di Scenografia presso l'Accademia di Belle Arti di Roma (votazione 110/110 e lode, tesi in Design).

Diploma di Liceo Artistico Sperimentale quinquennale presso l'Istituto S. Orsola di Roma (votazione 60/60).

ALTRO Diploma di Operatrice Shiatsu riconosciuto APOS nel 2012.

Suono il pianoforte.

Pratico lo yoga e la corsa con regolarità.

Autorizzo al trattamento dei miei dati personali. Questo cui
In fede, Rachele L



18.